

AUDIO, März.2020



Vokal
**Vivaldi,
Händel u.a.**

Inferno e paradiso

Musik: ●●●●●

Klang: ●●●●●

Simone Kermes, Amici Veneziani

Sony Classical (CD)

Sie bleibt eigenwillig. Sopranistin Simone Kermes nennt ihr neues Album ganz unbescheiden „Inferno e paradiso“ und macht darauf Händel mit Lady Gaga bekannt. Aber wie! Mit den quirligen Amici Veneziani stellt sie die Musikgeschichte auf den Kopf. Sie raut Vivaldi rockig auf und modelt umgekehrt Stings „Fields Of Gold“ zur Barockarie um, historisch informiert und mit super-soften Kantilenen. Led Zeppelins „Stairway To Heaven“ zur Theorbe? Apart. Und Lady Gagas „Poker Face“? Da lässt es die Kermes vollends krachen und glänzt als verrückte, atemberaubend präzise Koloraturen-Queen. Total verbarockt. Ein Fest für Nicht-Puristen.

Otto Paul Burkhardt

⊛ Nora Fischer, Marnix Dorrestein: Hush (DG)